

# 正修通識教育學報 第四期

## 目錄

|                                     |             |         |
|-------------------------------------|-------------|---------|
| 邢昺《爾雅疏》與郭璞《爾雅注》、<br>孔穎達《五經正義》之關係試論  | 李建誠         | 1-18    |
| 我國朝內閣制憲改可行方案之解析                     | 周昭彰         | 19-40   |
| 英語學習動機、教材與英語教學之關聯性<br>以正修科大四技大一新生為例 | 周美智         | 41-62   |
| 中國大陸高校擴招問題初探                        | 林淑惠         | 63-80   |
| 從《論語》探析「直」的內涵                       | 洪志明         | 81-110  |
| 語言學習策略之研究                           | 胡若菊         | 111-128 |
| 社團音樂劇實作在藝術通識教育中之研究                  | 張文龍<br>林明儀  | 129-148 |
| 中西禮貌跨文化之比較                          | 張世娟         | 149-176 |
| 從普渡儀式略論道教之生死關懷                      | 張譽薰         | 177-218 |
| 技職校院學生生活壓力、生命意義與自殺意念之研究             | 陳黃秀蓮<br>吳明隆 | 219-248 |
| 語言學習信念                              | 曾淑鳳         | 249-266 |
| 數學大師：尤拉 (Leonhard Euler, 1707~1783) | 劉豐榮         | 267-306 |
| 道教養生初探                              | 龔瑞祥         | 307-326 |

# 邢昺《爾雅疏》與郭璞《爾雅注》、 孔穎達《五經正義》之關係試論

李建誠

崑山科技大學

## 摘 要

本文以實例列舉之方式，展現邢昺《爾雅疏》與郭璞《爾雅注》、孔穎達《五經正義》之關係。本文從邢氏詳細疏解郭《注》之序文、補充郭《注》之書證、不補郭《注》未詳、校勘郭《注》等方面舉實例說明邢氏重視郭《注》、為郭《注》作疏。再從邢《疏》中舉出實例，與所從出之文字比較，以說明邢氏抄襲《五經正義》之缺失。

**關鍵詞：**邢昺、爾雅疏、郭璞、爾雅注、孔穎達、五經正義

# 我國朝內閣制憲改可行方案之解析

周昭彰

正修科技大學 通識教育中心

## 摘 要

我國憲政歷經 2000 年政黨輪替以來，將近七年的政治空轉與政黨惡鬥，已讓人民厭惡有權無責及少數政府難以運作的紛亂。加上我們無法期待掌權者能謹遵憲政法理的精神內涵，立下良好的憲政典範，為長遠的民主發展奠定基礎，因此，為落實民主政治、責任政治、政黨政治及法治政治的精神意涵，進行第八次憲法增修是難以取代的必要選擇，如能朝明確的內閣制方向調整，將能兼顧維繫憲法穩定發展與解決憲政紛擾的期望。

本文將分析憲法的本文及其原意，論述我國憲法體制的傾向，從憲法條文以及增修憲法條文規定，比對於內閣制設計的諸多特色，進而說明我國朝向內閣制體制發展的妥適性。另外，分析憲政改革朝向確立內閣制設計下，如何掌握憲法條文修訂的時機，來達到落實內閣制發展的目標。並論述如何從影響層面最小，調整幅度最微的情況下，尋求近程最佳可行的憲改調整方案，以奠定未來朝向內閣制更完整制度建構的穩固基礎。

**關鍵詞：**內閣制、總統制、雙首長制

**The Relationship between the Motivation, Course Book and English  
Learning for College Freshman at Cheng Shiu University**

**Chou, Mei-Chih**

**Department of Applied Foreign Languages, Cheng Shiu University,**

**ABSTRACT**

Motivation is defined as the learner's orientation with regard to the goal of learning a second language. It influences how and why people learn as well as how they perform (Pintrich, Smith, 1996). Attitude is a complex theoretical construct. According to Dorynei (1994), it is used to explain the direction and persistence of human behavior and defined as “an evaluative reaction to some referent or attitude object, inferred on the basis of the individual’s beliefs or opinions about the referent”. Integrative motivation is characterized by the learner's positive attitudes towards the target language group and the desire to integrate into the target language community. Instrumental motivation underlies the goal to gain some social or economic reward through L2 achievement; therefore, it refers to a more functional reason for language learning. Herdrickson (1997) indicates that motivation and attitude were the best predictors of students’ grade point average. Green (1993) points that it is important that learner preferences and opinions for EFL classroom material are investigated, and teachers do not rely solely on intuition and experience when selecting materials. This study aims to explore the existence and influence of the instrumental motivation and integrative motivation for students at Cheng-Shiu University. Besides, the students’ attitudes toward their learning material are also studied. The results of the survey provide a variety of strategies and methods that teachers can employ in EFL class to motivate their students in EFL classroom.

**Key words: Motivation, Integrative motivation, Instrumental motivation, Course book, Goals.**

# 中國大陸高校擴招問題初探

林淑惠

正修科技大學

通識教育中心 講師

## 摘 要

中國大陸自 1999 年開始推動高校擴大招生政策，迄 2005 年中國大陸高校在校生已突破 2000 萬人，規模為全世界之最。中國大陸推動高校擴大招生政策的目的，主要在因應經濟全球化的市場需求，附加效益包括加速「教育產業化」及「人才戰略工程」之推展，此一政策中國大陸認為是提昇全球競爭力及綜合國力之利器。本研究結論顯示，中國大陸高校擴招政策未盡周延，產生諸多問題且未達預期成效，目前大陸當局雖已採取相關因應之補救措施，諸如，已決定放緩擴招速度、設法提高畢業生就業率、將高教重心轉變到「質量並重」，<sup>1</sup>惟短期內將難收其效。

**關鍵字：**擴大招生、教育產業化、人才戰略

---

<sup>1</sup>吳宏志，〈淺談擴招與就業〉，《廣東：少年研究中心雜誌》，2004 年 5 月版，頁 21-24

# 從《論語》探析「直」的內涵

洪志明

正修科技大學

通識教育中心 講師

## 摘 要

孔子「直」之一字，「直指人心」，觸處充滿著無盡的生機，乃孔聖人於一念心性最直接的指點，人生的優勝劣敗，幸與不幸，全繫乎此一「直」字。探析此「直」的一字金針妙訣，可以直接悟入孔聖人的心法，豈不直捷痛快乎！本文以孝的自然天倫至情為本，從當前第一念直接為人指出一條最明確具體可行的捷徑，下學而上達，至簡易至直截，攸關政治的春秋微言大義。借此探索由「直」所衍生的儒家人倫根本之道，乃縮合「敦倫盡分」與「盡性知命」於一，絕對不背離於孔子的心性之道，而儒家思想，決定可以由此心正、身修、家齊、國治而後天下平者也。此誠孔聖人「極高明而道中庸」的精髓，亦是夷夏、儒道的分界處。

**關鍵詞：**孔子、葉公、論語、父子相隱。

# **The Studies of Language Learning Strategies**

**Rou-Jui Sophia Hu**

**Department of Applied Foreign Languages**

**Cheng Shiu University**

## **ABSTRACT**

Starting from the mid 1980s, discussion on language learning strategy has gained attention in relation to second/foreign language acquisition. This paper aims to provide the studies on foreign/second language learning strategies (LLS). It is discussed from the aspects of definition of LLS, the classification of LLS, the factors that affect learners' LLS choice, and the training of LLS. It also addresses the importance of lecturers in helping students to discern which strategies are relevant to their learning styles, tasks, and goals; and aiding students in developing orchestrated strategy use.

**Keywords: language learning strategies, metacognitive strategy, cognitive strategy, memory strategy, affective strategy.**

# 社團音樂劇實作 在藝術通識教育中之研究

張文龍、林明儀

國立台南大學戲劇創作與應用學系 助理教授

## 摘 要

通識教育的實施由來已久，而在東西方的教育史上都可看到通識教育在其中實施的教學重點，無非是想藉由多元的學習，能夠啟迪人們吸收知識的廣博度，進而培養寬廣完善的心智，達成美善的人格；而現今強調細部分工的社會，雖然對於個別的專業發展不遺餘力，但有時卻容易落入自己設立的「深井」中，也就是太專注自己的專業，而造成知識視野的狹隘，無法有更深且廣的文化內涵，所以，面對這個問題，通識教育是一個在大學裡提供學生機會接觸多元學習的解決方式，並延續「博雅教育」的教育方式。

藝術通識教育主要的概念還是以藝術教育作為理論背景，強調經由藝術而獲得的學習及潛移默化，但這種藝術的學習卻是藉由通識教育的方式而實施，其目的不是追求高深的藝術技巧及創作功力，而是希望藉由藝術啟發學生的思考及改善人的氣質，但也能對藝術之創作及內容產生概念。

**關鍵詞：**孔子、葉公、論語、父子相隱。



# **English and Chinese Politeness: Cross-cultural Contrast**

**Shih-Chuan Chang**

**Department of Applied Foreign Languages**

**Cheng Shiu University**

## **ABSTRACT**

Politeness is a universal phenomenon, for it can be observed in all languages and cultures. It helps establish, maintain or consolidate harmonious interpersonal relationships and facilitate social interactions. Politeness as an observable phenomenon is a reflection of specific cultural values in the language. Thus, while admitting the universality of politeness, we must realize the cultural characteristics of politeness. That is, due to the influence of cultural value orientations, the actual manifestations of politeness and the standards for its judgment differ substantially from culture to culture. Exploring politeness, we must consider its cultural specificity and accordingly go into the depth where cultural values are firmly rooted. Only in doing so can we uncover the essence of politeness and successfully account for its cross-cultural differences.

This paper intends to research English and Chinese politeness from a cross-cultural perspective and explore their cultural differences in the hope of achieving a better understanding of them, to raise our cultural awareness and to promote English-Chinese cross-cultural communication.

**Key words: English politeness, Chinese politeness, cross-cultural, cultural values**

# 從高雄地區普度儀式論道教生死關懷

張譽薰

正修科技大學

通識教育中心 講師

## 摘 要

道教為中國土生土長的宗教，千百年來在民間扮演著舉足輕重的地位，明清時期跟隨著移民，將道法傳入台灣之後，為信眾處理「養生」與「送死」等需求。台灣道士大部分隸屬在家道的正一派道士，這些道士與信眾關係密切，為滿足信眾「養生」與「送死」的需求，另一方面達到宣教等目的。

在台灣民間信仰中，每年農曆七月又稱鬼月，因冥界七月初一日鬼門開，孤魂滯魄紛紛來到人間，群眾們惟恐孤魂滯魄擾亂人世間，因此民間在農曆七月份高雄地區的廟口、社區、市場、墓地等處，信眾們總會準備祭品等物，並委請道士為信眾舉行中元普度儀式。藉此儀式來為孤魂滯魄能罪愆永除，永遠解脫地獄沈淪之苦，藉由此儀式而達到早日昇天的境界。

台灣所舉行的普度儀式活動，已成為常民生活中的一部份。本文研究方法採田野調查方式，加以記錄，並結合道士所使用的手抄本、歷史文獻，試圖將整個道教普度儀式中的生死關懷彰顯出來。

**關鍵字：**普度儀式、孤魂滯魄、施食

# 技職校院學生生活壓力、 生命意義與自殺意念之研究

陳黃秀蓮\* 吳明隆\*\*

大仁科技大學助教\* 國立高雄師範大學師資培中心副教授\*\*

## 摘 要

本研究旨在探討技職校院學生的生活壓力、生命意義與自殺意念之關係。研究使用「生活經驗調查問卷」為研究工具，以屏東地區三所技職校院就讀日間部四技二、三年級的學生為研究對象進行調查研究，共取得有效樣本數為 550 位，以描述統計、t 考驗、變異數分析、卡方獨立性檢定、積差相關、點二系列相關、邏輯迴歸分析等統計方法，來回答研究問題與研究假設，研究結論如下：

- 一、技職校院學生的生活壓力以「學習壓力」層面最大，其次為「情感壓力」層面，而以「其他壓力」層面最小。
- 二、技職校院學生所感受到的生命意義以「生活目標」層面最高，其次為「生命價值」層面，而以「生活自由」層面最低。
- 三、在最近六個月內，有將近五分之一的技職校院學生有自殺意念。
- 四、不同背景變項(性別、年級、學系群)及有無宗教信仰之技職校院學生在生活壓力上有顯著差異。
- 五、不同背景變項(性別、年級、學系群)及有無宗教信仰之技職校院學生在所感受到的生命意義上部份有顯著差異。
- 六、不同背景變項(性別、年級、學系群)及有無宗教信仰之技職校院學生在自殺意念上無顯著差異。
- 七、技職校院學生的生活壓力、生命意義與自殺意念間有顯著相關。
- 八、技職校院學生的生活壓力、生命意義對自殺意念具有預測力。

**關鍵字：**技職校院、技職校院學生、生活壓力、生命意義、自殺意念。

# **Beliefs about Language Learning**

**Shu-Feng Tseng**

**Cheng Shiu University**

**Department of Applied Foreign Languages   Assistant Professor**

## **ABSTRACT**

This paper indicates an interdisciplinary approach to beliefs about language learning research, and suggests that current studies in this area do not go far enough to examine the extent to which stable factors.

The study is to provide a review of related literature on definition and importance of language learning beliefs, factors to affect beliefs, metacognitive knowledge and explicit beliefs, self-efficacy, and relationship between beliefs and strategies use.

Personality psychology provides a foundation for a possible relationship between learner beliefs and personality, and emphasizes the need for further research and a strong theoretical foundation before any attempts to change language learners' beliefs are made in the classroom context.

**Keywords: interdisciplinary, metacognitive, explicit belief, self-efficacy**

# 數學大師：尤拉 (Leonhard Euler, 1707~1783)

劉豐榮

正修科技大學工管系

## 摘要

“*Lisez Euler, Lisez Euler, c'est notre maitre a tous*”

“**Read Euler, Read Euler, he is the master of us all.**”

“**讀尤拉，讀尤拉，他是我們全能的大師**” ~ Laplace

數學史上，從沒有出現如尤拉 (Leonhard Euler, 1707~1783) 一樣創作力如此旺盛的天才。他用畢生 76 年的創作歲月為我們留下 73 冊偉大科學鉅著『尤拉全集』(oper omnia)，其中包括 886 本書及近千篇的學術論文。他的研究範圍幾乎含蓋所有科學領域，數學方面包括分析、代數、數論、幾何。物理方面則包括力學、光學、聲學、彈道。此外還涉及天文、航海、地理、建築、社會福利、保險等等。他的作品不論是在質或在量上都屬上乘之作，更令人佩服的是他許多作品都是在 1771 年兩眼全盲後所完成。

有人形容他是**數學的巴哈**(The Bach of Mathematics)，也有人稱他為**數學界的莎士比亞**(The Shakespeare of Mathematics)。他不只是一為科學創作高手，他更是一位謙和敦厚，平易近人的好老師。數學家拉普拉斯(Laplace, 1749~1827)形容他是「**全能的大師**」。

本文是作者繼「**Eureka ! Eureka ! 阿基米德的數學**」、「**偉哉牛頓**」後之「**向數學大師致敬**」系列之作。希望透過簡明清晰的筆觸，為學子們介紹這位大師的成就與風範。文分三段，第一段是尤拉的生平簡介，在第二段探討尤拉的數學成就，第三段介紹這位大師之風範及其教育精神。

**關鍵字：**尤拉、尤拉公式、變分法

# 道教養生初探

龔瑞祥

正修科技大學 通識教育中心

## 摘 要

從我們日常的生活裡，常聽到「健康就是財富」或說「健康勝於財富」，而現代人更有認知：「如果沒了健康，那麼財富、成就、名聲、地位、美貌……等，都像過眼雲煙一樣，也都將失去人生存在的意義。」這也是道教養生追求以成仙為核心的思維價值。本文所關心的是有關於華人的傳統養生，自然也就不能忽略道教發展史上幾位人物和經典，論述從道教仙學的思想發展基礎到其實踐以「人」為主體的修行理論建構，並強調身心或說大、小宇宙和諧的對應關係。

**關鍵字：**養生、神仙、身中神、守一、陰陽學說、五行學說