

正修科技大學 通識教育 教學綱要

科目名稱：(中文)文學與人生(人文學類)

(英文)Literature and Life

開課時間：104 學年度第 1 學期

授課年級：大學進修部

總學分數：2 學分

每週上課時數：2 小時

授課教師：陳淑滿

上課時段：星期一晚上 1.2 節

一、教學目標：

1. 藉由文學作品更了解多種人生議題。
2. 藉由本課程增進文學作品的欣賞能力。
3. 藉由本課程培養討論與思辨能力。
4. 藉由本課程涵泳人文素養。

二、授課進度及科目內容：

週次	授課內容
第一週	放假
第二週	課程介紹、課堂討論分組名單
第三週	文學的意涵、文學與人生的關連、文學閱讀與人生體驗 引徐志摩的文字作說明：詩是人生 學習單：你覺得文學和你人生產生怎樣的關連性(書寫 100 字的短言)
第四週	數位時代的文學閱讀 認識網路文學、現代詩網站的介紹與特色、如何進入網路的文學世界 期末報告說明
第五週	文學與親情—兒子的大玩偶 視聽教學
第六週	文學與親情—兒子的大玩偶 電影學習單、分組上台報告(書面資料)
第七週	文學與親情—朱自清〈背影〉、龍應台〈目送〉 回應 20 年來的禮物寫給父母的一封信—感恩家書(300 字以上)
第八週	期中海報設計--老照片的美麗故事

	分組討論、作業設計 發放海報、設計討論
第九週	繳交期中報告--老照片的美麗故事
第十週	期中報告成果分享 上台分享小故事、小組留影紀念
第十一週	文學與愛情—現代詩欣賞、分組創作
第十二週	現代詩中的愛情觀 現代詩演唱、朗誦、小組討論
第十三週	文學與愛情—杜十娘怒沉百寶箱 愛情學習單
第十四週	文學與婚姻：〈大紅燈籠高高掛〉電影欣賞
第十五週	文學與婚姻：〈大紅燈籠高高掛〉電影欣賞、學習單
第十六週	文學的韻律之美:現代詩分組演誦 舞台演出：選題、賞析、情節設計、表演
第十七週	文學的韻律之美:現代詩分組演誦 舞台演出：選題、賞析、情節設計、表演
第十八週	期末問卷調查 繳交期末報告

三、上課方式：

1. 教師講授
2. 視聽教學
3. 上台報告表演
4. 分組討論

四、教學評量：

1. 平時作業、學習單、分組報告、學習態度 40%
2. 期中報告 30%
3. 期末報告 30%

五、指定教科書：

自編上課教材

六、參考書：

- 龔鵬程 (1985)：文學散步。台北：漢光文化事業有限公司。
- 龍應台 (1999)：百年思索。台北：時報出版社。
- 李慕如 (2004)：文學與人生。台北：五南圖書。
- 林保淳 (1997)：創意與非創意表達。台北：里仁書局。
- 吳宓 (1993)：文學與人生。北京：清華大學出版社。
- 林秀蓉等 (2008)：文學與人生。台北：三民書局。
- 龍應台 (2008)：目送。台北：時報出版社。
- 簡政珍 (2004)：台灣現代詩美學。台北：揚智文化。

【請遵守智慧財產權概念，並不得非法影印】