

正修科技大學 通識教育 教學綱要

科目名稱：(中文) 文學閱讀與生活 (人文學類)

(英文) On Reading of Literature and Living

開課時間：105 學年度第 1 學期

授課年級：大學日間部

總學分數：2 學分

每週上課時數：2 小時

授課教師：林秀珍

上課時段：星期四下午 6.7 節

一、教學目標：

1. 尊重生命，了解每個生命都是獨一無二
2. 愛與關懷，了解付出比擁有來得快樂
3. 書寫創作，能用所學貢獻社會、改變社會

二、課程內容

週次	授課內容
第一週	課程內容介紹、課程目標說明、前測
第二週	敘事力的概念、形式、技巧與案例練習
第三週	演講活動
第四週	「文字」開啟生命的力量
第五週	閱讀文字的「愛與表達」--圖畫繪本與文學作品
第六週	演講活動
第七週	閱讀生命的「愛與圓缺」--圖畫繪本與文學作品
第八週	文學閱讀--學習單寫作(情境題)
第九週	參訪活動(期中考週)
第十週	文學閱讀-作業(繪本的兩個我)
第十一週	閱讀生命的「愛與包容」--圖畫繪本與文學作品
第十二週	文學閱讀--深入閱讀的三個層次
第十三週	我來為你寫故事--電子報的製作書寫/office sway 程式
第十四週	我來為你寫故事--電子報的製作書寫/office sway 程式

第十五週	公益市集-分組製作「公益市集」攤位介紹文宣卡片
第十六週	公益市集-分組製作「公益市集」攤位介紹文宣卡片
第十七週	課程整理(期末考週)
第十八週	(期末考週)

三、上課方式：

講授、小組討論、戶外參訪

四、教學評量：

1. 網頁論壇 10%
2. 電子報 10%
3. 作業 40% (期中繪本 123、採訪紀錄)
4. 平時成績 30% (出缺席、學習單)
5. 公益市集票選 10%

五、指定教科書

1. 林東泰《敘事新聞與數位敘事》(台北：五南，2015)
2. 何萬順等《語言癌不癌》(臺北：聯經，2016)

六、參考書：

1. 虞嫻《媽媽，我還不想上天堂》(台北：捷徑，2013)
2. 馬丁·巴茲賽特著《不會寫字的獅子》(臺北：米奇巴克，2008)
3. 王振宇《教學意見調查》(《95年小說選》)(臺北：九歌，2007)
4. 達尼啦·庫洛特《鱷魚和長頸鹿-搬過來搬過去》(臺北：三之三，2007)
5. 奚淞〈封神榜裡的哪吒〉(歐陽子編《現代小說選集》)(臺北：爾雅，1983)
6. 林明子《小根與小秋》(臺北：台灣麥克，2013)
7. 花柏容〈龜島少年〉(《96年小說選》)(臺北：九歌，2008)

【請遵守智慧財產權規定，勿非法影印】