

正修科技大學 通識教育 教學綱要

科目名稱：(中文) 唐宋詩詞賞析(人文學類)
(英文) Tang Song poetry appreciation

開課時間：106學年度第2學期

授課年級：大學日間部

總學分數：2學分

每週上課時數：2小時

授課教師：康維訓

上課時段：星期二下午6.7節

一、教學目標：

1. 培養學生閱讀古典詩詞，進而欣賞古典文學的能力。
2. 透過優美文學的薰陶，期使學生能擴大感知的視野，並激盪出一份對生活的審美能力。
3. 通過各類詩詞的意涵，啟發學生悲天憫人、惜時愛物的人文情操。
4. 希望學生能透過所學，累積運用優美文辭的能力。

二、授課進度及科目內容：

週次	進度	授課內容
第一週	一. 引言	課程規範、說明
第二週	放假一日	
第三週	二. 詩詞概說	詩詞沿革、格律、特色
第四週	三李白·長干行	作者、內容講授、賞析
第五週	三李白·長干行	內容講授、賞析、延伸學習
第六週	四杜甫·旅夜書懷	作者、內容講授、賞析、延伸學習
第七週	五杜甫·茅屋為秋風所破歌	作者、內容講授、賞析、延伸學習
第八週	期中考週	筆試
第九週	六朱熹·觀書有感	作者、內容講授、賞析、延伸學習
第十週	七陸游·書憤	作者、內容講授、賞析、延伸學習
第十一週	八李煜·浪淘沙	作者、內容講授、賞析、延伸學習
第十二週	九蘇軾·定風波	作者、內容講授、賞析、延伸學習
第十三週	十蘇軾·念奴嬌	作者、內容講授、賞析、延伸學習
第十四週	十一辛棄疾·南鄉子	作者、內容講授、賞析、延伸學習
第十五週	十二柳永·雨霖鈴	作者、內容講授、賞析、延伸學習
第十六週	十三李清照·聲聲慢	作者、內容講授、賞析、延伸學習
第十七週	小組心得發表	

三、上課方式：

1. 教師講授、解析。
2. 透過多媒體之運用以增加上課的豐富性、趣味性。
3. 學生以小組自選詩詞發表心得，以激發參與感及榮譽感。

四、教學評量：

1. 平時成績（上課表現、出席率）20%
2. 筆記 20%
3. 心得發表 40%
4. 測驗 20%

五、指定教科書：

自編教材（選輯唐宋詩詞名作 30 篇）

六、參考書：

1. 中國文學總欣賞；地球出版社編輯小組；地球出版社；民國 86 年
2. 詩歌：智慧的水珠；邵毅平著；國際村文庫書店；1993 年
3. 縱橫詩詞 300 篇；徐弘縉等編；龍騰文化；未註年月

【請遵守智慧財產權概念，並不得非法影印】