

# 正修科技大學 通識教育 教學綱要

科目名稱：(中文) 古典音樂名曲(人文學類)

(英文) Classical music songs

開課時間：107 學年度第 1 學期

授課年級：大學日間部

總學分數：2 學分

每週上課時數：2 小時

授課教師：蔡世鴻

上課時段：星期二下午 6. 7. 8. 9 節

## 一、教學目標：

教學目標：透過本單元的介紹，讓學生了解音樂的發展歷程，進而使之成為生活中的一部份。

## 二、授課進度及科目內容：

| 週次   | 授課內容   |
|------|--|
| 第一週  | 課程概述(Introduction)   |
| 第二週  | 藝術概論(Introduction of Art)  |
| 第三週  | 巴洛克時期音樂欣賞(Appreciation of Baroque Music)   |
| 第四週  | 巴洛克樂派-巴赫、韓德爾、維瓦第(Baroque Music-Bach, Handel, Vivaldi)                            |
| 第五週  | 古典時期音樂欣賞(Appreciation of Classical Period)                                       |
| 第六週  | 古典樂派-貝多芬、莫札特(Music of Classical Period-Beethoven, Mozart)                        |
| 第七週  | 浪漫時期音樂欣賞(Appreciation of Romantic Period)  |
| 第八週  | 浪漫樂派-舒伯特、蕭邦、李斯特、帕格尼尼(Music of Romantic Period-Schubert, Chopin, Liszt, Paganini) |
| 第九週  | 測驗(Quiz)   |
| 第十週  | 國民樂派音樂欣賞(Appreciation of Nationalists Music)                                     |
| 第十一週 | 國民樂派-拉赫曼尼若夫(Music of Nationalists Period-Rachmaninov)                            |
| 第十二週 | 拉丁音樂欣賞(Appreciation of Latin)  |

|      |   |
|------|---|
| 第十三週 | 吉普賽音樂欣賞(Appreciation of Gypsy)                            |
| 第十四週 | 佛拉門哥音樂欣賞(Appreciation of the Flamenco)                    |
| 第十五週 | 電影配樂欣賞(Appreciation of the Theme from Motion Picture)     |
| 第十六週 | 當今著名演奏家介紹(Introduction of Famous Contemporary Performers) |
| 第十七週 | 古典吉他音樂欣賞(Appreciation of the Music of Classical Guitar)   |
| 第十八週 | 期末考(Final Examination)                                    |

### 三、上課方式：

教師講授

講解及視聽媒體輔助

### 四、教學評量：

平時成績 60%，期中考 20%，期末考 20%

學期中不得缺課 5 次以上(含遲到早退)否則該科為零分

### 五、指定教科書：

教師自編教案

### 六、參考書：

1. 藝術概論 陳瓊花著 三民書局出版 1995.
2. 音樂欣賞 陳樹熙、林谷芳著 三民書局出版 1995.

**【請遵守智慧財產權概念，並不得非法影印】**