

正修科技大學 通識教育 教學綱要

科目名稱：(中文) 唐宋詩詞賞析(人文學類)

(英文) Tang Song poetry appreciation

開課時間：109學年度第1學期

授課年級：大學日間部

總學分數：2學分

每週上課時數：2小時

授課教師：康維訓

上課時段：星期五下午6.7節

一、教學目標：

1. 培養學生閱讀古典詩詞，進而欣賞古典文學的能力。
2. 透過優美文學的薰陶，期使學生能擴大感知的視野，並激盪出一份對生活的審美能力。
3. 通過各類詩詞的意涵，啟發學生悲天憫人、惜時愛物的人文情操。
4. 希望學生能透過所學，累積運用優美文辭的能力。

二、授課進度及科目內容：

| 週次 | 進度 | 授課內容 |
|------|--------------|-----------------|
| 第一週 | 一. 引言 | 課程規範、說明 |
| 第二週 | 放假一日 | |
| 第三週 | 二. 詩詞概說 | 詩詞沿革、格律、特色 |
| 第四週 | 三李白·長干行 | 作者、內容講授、賞析 |
| 第五週 | 三李白·長干行 | 內容講授、賞析、延伸學習 |
| 第六週 | 四杜甫·旅夜書懷 | 作者、內容講授、賞析、延伸學習 |
| 第七週 | 五杜甫·茅屋為秋風所破歌 | 作者、內容講授、賞析、延伸學習 |
| 第八週 | 期中考週 | 筆試 |
| 第九週 | 六朱熹·觀書有感 | 作者、內容講授、賞析、延伸學習 |
| 第十週 | 七陸游·書憤 | 作者、內容講授、賞析、延伸學習 |
| 第十一週 | 八李煜·浪淘沙 | 作者、內容講授、賞析、延伸學習 |
| 第十二週 | 九蘇軾·定風波 | 作者、內容講授、賞析、延伸學習 |
| 第十三週 | 十蘇軾·念奴嬌 | 作者、內容講授、賞析、延伸學習 |
| 第十四週 | 十一辛棄疾·南鄉子 | 作者、內容講授、賞析、延伸學習 |
| 第十五週 | 十二柳永·雨霖鈴 | 作者、內容講授、賞析、延伸學習 |
| 第十六週 | 十三李清照·聲聲慢 | 作者、內容講授、賞析、延伸學習 |
| 第十七週 | 小組心得發表 | |

三、上課方式：

1. 教師講授、解析。
2. 透過多媒體之運用以增加上課的豐富性、趣味性。
3. 學生以小組自選詩詞發表心得，以激發參與感及榮譽感。

四、教學評量：

1. 平時成績（上課表現、出席率）20%
2. 筆記 20%
3. 心得發表 40%
4. 測驗 20%

五、指定教科書：

自編教材（選輯唐宋詩詞名作 30 篇）

六、參考書：

1. 中國文學總欣賞；地球出版社編輯小組；地球出版社；民國 86 年
2. 詩歌：智慧的水珠；邵毅平著；國際村文庫書店；1993 年
3. 縱橫詩詞 300 篇；徐弘縉等編；龍騰文化；未註年月

【請遵守智慧財產權概念，並不得非法影印】