

正修科技大學通識教育中心

110 學年度第 1 學期期末會議紀錄

壹、時間：111 年 1 月 12 日(星期三)12:30~

貳、地點：人文大樓 2 樓情境教室(11-0206)

參、出席：通識教育中心全體教師

肆、主席：呂立德

伍、紀錄：陳瑩玉、黃尹王凡

陸、主席報告：

- 一、學期已近尾聲，感謝各位老師於本學期對中心各項工作的協助與配合，使中心業務能順利推動。春節即至，祝福大家虎耀新程，如意安康！
- 二、恭喜林鳳女老師將於 111 年 2 月 1 日榮退，感謝鳳女老師為正修的付出，請帶著大家滿滿的祝福豐富未來人生旅程。
- 三、110 年度獎勵教師推動實務教學本中心榮獲績優獎項，陳秋虹老師榮獲實作實習書面成果報告優選；于蕙清，張美瑤老師榮獲編纂教材書面成果報告優選，林鳳女、田志剛、陳士瑤、呂立德老師榮獲佳作。
- 四、111 學年度教育部「教學實踐研究計畫」申請已截止，本中心計有于蕙清、林秀珍、張美瑤老師提出申請，預祝計畫順利通過。
- 五、本學期推動「教育部高等教育深耕計畫——通識課程革新」的 1 個課群，感謝田志剛(召集人)、陳龍騰老師執行「新聞素養與法治教育課群」，共同積累本校辦理通識教育的績效。110 學年度第 2 學期的通識課程革新，擬由于蕙清老師庚續規劃課群實施。
- 六、本中心與高雄道德院合辦之「2021 宗教生命關懷學術研討會」因疫情影響停辦，今年「2022 宗教生命關懷學術研討會」庚續籌辦，本

研討會採產學合作計畫辦理，計畫主持人為陳士瑤老師，協同主持人為張美瑤老師，規劃小組成員有林秀珍、陳祺助、于蕙清、虞伯樂、張順良、田志剛、康維訓、陳秋虹、林淑惠老師，相關事宜俟下學期開學後立即與道德院展開聯繫。

七、《正修通識教育學報》第十九期將於 111 年 2 月底截稿，111 年 6 月底出刊，目前嚴重缺稿中，請各位老師踴躍賜稿，相關投稿須知請上中心網頁「出版刊物」項下「通識教育學報」下載參考。

八、「2022 年歷史與文化暨通識教育學術研討會」歡迎老師踴躍發表，重要時程如下：

(一)摘要收件日期：111 年 2 月 14 日(星期一)

(二)論文截稿時間：111 年 5 月 9 日(星期一)

(三)研討會時間：111 年 5 月 27 日(星期五)

九、修訂「正修科技大學開課辦法」第七條：課程開課學生人數研究生未達 5 人、大學部未達 20 人及專科部學生未達 25 人原則上該課程不開班，但若有以下之情況，不受此限：一、計畫性經費支付鐘點費課程。二、原班級學生在學人數未達開課人數。修訂第九條：「開設數位學習課程之本校專(案)、兼任教師，每年 4 月及 10 月提出申請，若內容不全或不符合規定者，經通知補件未能如期補齊或逾期提出者，不予受理。」，本辦法於 111.01.03 教務會議通過。

十、修訂「正修科技大學推動數位學習課程(遠距教學)實施要點」及新訂「正修科技大學數位學習課程實施作業說明」，如附件 1~2，本要點及說明於 111.01.03 教務會議通過。

十一、110 學年度第 2 學期本中心與藝文處規劃辦理 5 場大型表演活動，歡迎踴躍前往觀賞。本活動為 109-2 疫情順延，相關時程及活動介紹，如附件 3。

	一 進修通識	五 日間通識	五 日間通識
13:30 15:00	X	5/20 三十舞蹈劇場 《不易察覺的嘆 息》	5/27 南熠樂集 & 正修音樂演奏競 賽獲獎學生 《尋找，幸福的聲色》
15:30 17:00	X	5/6 MUSE 鋼琴三重奏 《音樂拼盤系列》	5/27 南熠樂集 & 正修音樂演奏競 賽獲獎學生 《尋找，幸福的聲色》
19:20 20:20	6/6 方圓之間室內樂團 《吉普賽爵士音樂 會》	X	X

柒、提案討論

案由一：「正修科技大學通識教育中心文史教學委員會」組織職掌，如附件 4，請討論

說明：1.本中心文史科自 110 學年度第 2 學期起調整為「通識教育中心文史教學委員會」，委員會成員由原文史科教師組成，委員會召集人及工作職掌由單位主管遴聘及規劃。

2.本委員會下設「課程規劃組」、「語文競賽組」、「作品彙編組」、「檢測輔導組」、「圖儀設備組」及「其他」等組。

決議：照案通過，自 110 學年度第 2 學期起實施。

捌、臨時動議(無)

玖、散會