

主題：文學與政治

在亂象叢生，糾紛不斷，令人焦慮不安的台灣，如果能將眼光放遠，以天助自助的積極心態，有從政、有重點的策略規劃，和朝野捐棄成見的大力推動，將台灣建立成華人世界首屈一指的現代樂土，是可以實現的美麗遠景。前瞻台灣，充滿了美麗的可能...。

在台灣大談論本土化的同時，本土化應該是國際化的一個起點，而非終點；多元文化的激盪，能夠激起更美更高的火花，那就是台灣的未來。用一種寬容、慈悲、宏觀的心，去看台灣。

前瞻台灣

殷允芃

二〇二〇年，台灣會是怎麼樣？台灣會有什麼樣的面貌？在世界的版圖與位階上，台灣會在那裡？

問政府官員、民意代表、企業領袖、學者專家，大多瞪目以對：「沒想過這個問題。」

有人推辭，在統獨前提沒解決前，無法談這個問題，而統獨不是台灣自己可以決定的，只有被動的等待。

有人指責，這是最高領導應該想的問題。領導者沒有指出明確的目標，人民唯有惶恐焦慮而已，仍然期待在上位者權威的指示。

也有些人大膽的說出心中的願望：

- 二〇二〇年，期盼在台灣的人，都能生活的更有品質、更有尊嚴、更有希望。
- 希望社會和諧、民心凝聚，國立堅強。
- 與中國大陸維持良好互助、相輔相成的關係。
- 成為國際社會耀眼、負責、有影響力與分量，受人尊敬的一環。
- 希望經濟持續發展、社會多元但公平、政治民主而清明。

在具體的國家目標尚未行成前，一般人民質樸而單純的願望，超越政客們統獨思辨的陷阱與局限，其實已描繪出一個美麗遠景，值得大家去進

一步思考、努力，共同去建構塑造。

當許多人正為各種權益、思想、省籍歧見「做愚蠢的爭吵時，世界文化一點兒也不等待我們，照原來的快速度前進著。」說這會的人士台灣作家吳濁流，在台灣光復初期的一九四七年。

時隔四十多年，世界的變化更加速進行。集權的政體一個個崩潰，世界強權的興衰大起大落，國際聯盟抗爭的對象時時更換。

在太平洋世紀來臨的前夕，亞太經合會在西雅圖揭幕時，美國《新聞週刊》以巨大篇幅的封面故事，揚言日本和中國的亞洲霸權爭奪戰又已開始。

➤ 中日亞洲爭霸

在未來世界裡，軍事和經濟的抗爭，將會被文化的衝突所取代，而儒家文化和西方文化的衝突將是二十一世紀國際紛爭的亂源之一，哈佛大學的抗廷頓教授如是說。

當亞洲即將重新成為各分勢力的角逐場時，身居其中的台灣，定位在那裡？

許多未來學的大師一再的提示，二十一世紀將是知識主導競爭力的時代。應用資訊科技的知識產業不僅替代了工業產品，成為經濟成長的主要動力，「知識文明」也將把「工業文明」時代所疊集的組織型態、思考模式，甚至價值標準，遠遠拋棄。

知識導向的時代，徹底顛覆了工業革命後兩百年來建立起的競爭準則。以量產取勝的「經濟規模」不再是優點，反而成了負擔。階層分明的金字塔組織和由上到下的決策模式，在政經社會穩定時頗具成效，但在快速變動的新時代，卻完全無法因應。無論是政府或企業，「大」已成為阻撓進步的主要原因。

當創新和速度成為軍事、經濟各類競賽的致勝關鍵時，台灣的競爭優勢在那裡？當社會多元、政治民主成為銳不可禦的趨勢時，台灣的發展潛力如何？

另一方面在知識導向、資訊快速流動的時代，國家主權和疆界的定義也已改寫，國家獨立性逐漸受到侵蝕，國與國間的相互依存度大為提高，在世界任何地方所做的決策都對個別社會產生巨大影響。

「要了解這種相互依存度的情形，我們可以不把這個世界看成一張地

圖，而把它看成一個氣象圖，雖然氣流在某一個國家的邊界上空獨立盤旋，然而高低鋒面卻會創造一個新的氣候條件，影響力遠逾該地區，」羅馬俱樂部的新書《全球革命》中這樣解釋。

於是核子試爆，大氣臭氧層的破壞，大陸三峽大壩的興建，森林的窮伐濫墾，水源的破壞，老虎、犀牛、大象和黑面琵鷺的射殺，都成了世界輿論的鞭笞，國際制裁的共同問題。

當環境成為世界共同的關懷時，台灣對環境的漠視，需要如何檢討？

世界天翻地覆的劇變，給台灣帶來了新挑戰，也提供了新機會。以前瞻的時空為座標，台灣到了應該重新定位再出發的時刻。

➤ 重先檢視認清自己

定位的先決條件是重新檢視自己，認清自己的特色優點與缺點。然後以集中資源、重點突破的策略，和具體的行動，按部就班地去努力實現。

樂觀的看，台灣已具備了領先亞洲各國（除日本外）在二十一世紀盡情發揮施展的有利定位：

海洋的：由風土海洋和新移民社會所孕育出的台灣特性一求新、求變、求速成、好奇、勇猛、冒險精神（雖然也權宜、急切、浮躁、叛逆、一窩蜂、根基淺），正適合以彈性、速度，創新取勝的下一世紀。

即便是台灣以中小企業為主題的經濟結構，在未來強調彈性組合時代，也有了意想不到的利基。

台灣企業的龍頭老大王永慶，眼見歐美大企業紛紛陷入困境，一再提出警示：「凡企業到某種程度必定造成僵化，必須儘快善予因應，否則必定難逃衰退命運。」他提出了「樹大分枝」的比喻，在台塑集團內大力推行單位責任制，以提升競爭力。

科技的：台灣四十年的教育普及，廣大的工程師群，以石化、機械、資訊、農漁育種所衍生的關係產業體系網路和應用科技基礎，都為以知識決勝負的未來，提供了優異的競爭要素。

➤ 權力來源在知識

知識就是力量。權力的來源已由暴力、財富，轉移到知識。台灣自一九八〇年代大力提倡的資訊密集產業及自動化運動，經過了十多年來的努力，已經奠下了向前走的根基。

未來以知識為主題的軟性經濟，將取代以鋼鐵重化工業為主的硬性經

濟，成為推動經濟成長的主力。

世界的：位於東西交通要衢，台灣三百年來由荷屬、明鄭、清末、日治，一向是各種新文化的試驗場，對不同文化原本有著勇於嘗試的好奇與寬容。資訊缺乏，台灣原本就以與世界做貿易為生存要件。以世界為舞台，台灣具備不錯的起步條件。

美麗的：福爾摩莎、美麗島，台灣原本是美麗的，但由於現代化的體系並未建立，法律規章制度殘缺，教育偏重智育而忽視德育、群育、美育，在掠奪式的經濟開發之下，台灣的美麗正被消蝕。

解嚴後，威權壓力突然消失，社會出現了諸多紛爭與混亂。政治民主但混沌、貪污、腐化、金權橫行。社會自由多元但不公平，權勢財富日漸集中在少數人手中。政治、社會失序，破壞了投資環境、侵蝕了經濟優勢、企業紛紛外移。立法院不立法，成為各路兄弟、各個派系爭權做秀的地方，而建立現代化體系所必須依循的數百件法案，堆積如山，毫無進展。

➤ 以美麗凝聚民心

當海洋的性格，促使台灣人向外冒險開拓；當科技的條件，使得台灣資金、技術、資訊和人才四處流轉；當世界的市場吸引台灣企業加速海外投資，「企業無國界」的口號日益響徹雲霄，唯有台灣是美麗的，才能凝聚向心力，減緩人民和企業外移的腳步。

但台灣其實是有美麗的可能。「無論在世界什麼角落打拚，當你想起台灣時，心中有溫暖的感覺才行，」一位企業人士期望。

樂觀的人指出，近幾年來政治民主帶來的震盪鬆動，各種不合理怪現象的層出不窮，恰恰彰顯了各種問題之所在，也在各種衝突激盪下，逐漸形成了謀求解決的共識。

愈來愈多的有識人士，不分黨派，逐漸認知到法令規章制度等軟體建設的優先必要。美麗的台灣不僅要保有美麗的山河，也要有清明的政治、公平的社會，才能使經濟持續發展，人民生活品質日漸提升。

立法院的議事癱瘓，已促使有見識的立法委員發起了檢討立院組織法的自律行動；金權特權橫行之下，也使得陽光法案火速的倉促通過。

建設台灣成美麗的現代化樂土，首要的策略靠建立一套重事先規劃、重事先預防的現代化體系。

但是即使有完美的法律、機構和制度，並無法保證會有一個使人人幸

福的完美社會。

「沒有任何法律可讓懶惰的人勤勞，讓奢侈的人節儉，讓酒醉的人清醒，」斯邁爾在一百五十年前啟蒙日本明治維新的《自助論》一書中指出：推動社會文明進展要靠有自助能力的個人。不是人的聰明才智，而是人的性格自尊、自重、勤勞、堅毅的品格，才是個人和國家進步的動力。

➤ 尊嚴來自「創造」

這些人民性格的養成靠教育，無論是家庭、學校或社會、企業的教育。「革新要自革心開始，」王永慶一再強調。

雖人最近台灣的教育政策已朝多元化、國際化、本土化的方向改革，但最重要的人格教育尚未在正規的教育體系推行。而立足二十一世紀所必須的創新力、整合力和動手解決問題的能力也未見強調。

中華經濟研究院院長費景漢指出：二十一世紀人類的尊嚴，將取決於表現在經濟、政治、文化及藝術領域內的創造性。

而「如果要求『創造』成為二十一世紀人生哲學主流，那麼要求『容忍異己』便是一個不可避免的結果，」他呼籲如要創新，必須先放棄許多「先入為主的觀念」，及二十世紀的各種歧視和偏見，建立義務導向的人際關係，使「不同」的人群能和諧相處。

近幾年來台灣的政治已走上民主大道，雖然路途崎嶇不平、險象環生，但在百花齊放的雜亂下，民間的力量開始釋放，民間公益社團雨後春筍般處處萌芽，人民當家作主的自由意志逐漸提升，一個公民社會的雛型已默默成形。

➤ 天助自助者

「在一個尊重自由意志的民主社會中，必須建立生命共同體的意識。一個民主國家在面對外來威脅時，唯一可憑藉的，是經由全民自由意志所凝聚的國家生命共同體意識，」李登輝總統一再強調。

在亂象叢生、紛爭不斷、令人焦慮不安的台灣，如果能將眼光放遠，以天助自助的積極心態，有政策有重點的策略規劃，和朝野捐棄成見的大力推動，將台灣建立成華人世界首屈一指的現代樂土，是可以實現的美麗遠景。

前瞻台灣，充滿了美麗的可能。

文章出處：選自 殷允芃：《素質的心》，天下雜誌，1993.11

--品味時間—

- 1.你覺得我們需要一個怎麼樣的台灣？台灣的未來藍圖，該是什麼樣子？
- 2.現代的年輕人面對多元文化時代的來臨，應該具備什麼眼光和能力？
- 3.你覺得政治和文化可以分開來談嗎？