

主題：父女情深

〈也許〉是聞一多懷念亡女立瑛之作，副題又名〈葬歌〉。全詩可分四段：首段交代亡女辭世的時間及作者的情懷，在詩人心目中，女兒只是因太累而安睡了！次段寫亡女辭世後的白天及作者對女兒的愛護，不許陽光、清風驚動女兒的睡眠，甚至要撐松傘以作呵護，顯示詩人對女兒的疼愛和關懷。第三段寫亡女安葬以後地下的情景，詩人認為地下寧靜的世界比充滿咒罵聲的人世間更美，暗示當時現實的黑暗。最後一段是作者對亡女安慰之辭，詩中處處流露了詩人對女兒呵護、慈愛與憐惜的真摯感情。

也許

作者：聞一多

也許你真是哭得太累，
也許，也許你要睡一睡，
那麼叫夜鷹不要咳嗽，
蛙不要號，蝙蝠不要飛。

不許陽光撥你的眼簾，
不許清風刷上你的眉，
無論誰都不能驚醒你，
撐一傘松蔭庇護你睡。

也許你聽這蚯蚓翻泥，
聽這小草的根鬚吸水，
也許你聽著這般的音樂，
比那咒罵的人聲更美。

那麼你先把眼皮閉緊，
我就讓你睡，我讓你睡，
我把黃土輕輕蓋著你，
我叫紙錢兒緩緩的飛。

--品味時間—

- 1.聞一多以〈也許〉為題，有甚麼含義？詩中多次重複「也許」一詞，表達了作者的哪種感情？
- 2.聞一多在〈也許〉一詩如何表達愛女之情？