

## 主題：男女情愛

本詩的文字很簡單，意思淺而易懂，卻充分運用「意象」的手法。第一段，「我」是「一片雲」，而「你」是「波心」，雲飄來飄去，這雲朵偶然投影在波心，是這樣的一個偶然關係，所以「你不必訝異，更無須歡喜」，因為轉瞬間就會消失了蹤影，詩人用這樣的意象來形容他們兩個人的偶然關係。第二段，偶然關係的意象性就更明顯，相逢在黑夜的海上，各有各的方向，偶然交會時就會互放光亮，而這光亮，你記得也好，最好你忘掉。充分將整首詩作了完美的連貫，並將心中真摯懇切的情感巧妙的隱藏在詩文之中。

## 偶然

作者：徐志摩

我是天空裡的一片雲，  
偶爾投影在你的波心——  
你不必訝異，  
更無須歡喜——  
在轉瞬間消滅了蹤影。

你我相逢在黑夜的海上，  
你有你的，我有我的，方向；  
你記得也好，  
最好你忘掉，  
在這交會時互放的光亮！

本詩出處：《晨報副刊·詩鐫》第9期，民國15年5月27日

--品味時間—

- 1.在過去的生命軌跡裡，是否曾經熱戀或失戀？你如何看待過往的這段情？
- 2.你認為人生最重要的事是什麼？