

## 110上學期「文化藝術融入通識教學實施計畫」之 正修joy藝fun劇線上GO – 2021戲劇表演藝術 線上推廣專案計畫

- ◎ 主辦單位：藝文處、通識教育中心。
- ◎ 協辦單位：教務處、視覺傳達設計系。

### 活動目的

藝文處與通識中心合作之文化藝術融入通識教學的目的，是引薦國內外優質表演藝術團隊進入校園，與校內師生分享表演藝術。在疫情狀態尚未完全解封之際，不適合邀請通識班級帶班進入場館與表演團對面的狀況下，擬透過線上觀賞的模式來繼續推行校內表演藝術的推廣活動。

此計畫將以舞台劇作為規劃優選，其目的是因為戲劇的表演形式往往較易融入普羅大眾並引發其關注。並在觀賞時搭配專業導聆，引領師生進入閱讀表演藝術的表現形式、欣賞模式。期能透過戲劇形式引領師生進入觀賞舞台劇的藝術語彙，除了劇情，演出中的舞台場景、燈光之變換、人物造型的設定、配樂的走向等等，都包含許多值得深究的層面。

透過線上觀賞後，請參與者做線上問卷，藉此評估線上觀賞表演藝術的成效，以及觀賞表演藝術的回饋。也期能透過宣傳管道露出次活動，正修科技大學持續地對人文藝術的扎根與推動，期能涵養國人之人文素養與提升人文之品質。

### 執行方式

- 一、通識課程時段於原班級進行線上觀賞戲劇表演藝術。
- 二、每一時段將配合導聆，引領學生閱讀表演藝術之語彙。
- 三、觀賞後並請師生協助填寫問卷。

### 執行時間

場次	日期	時間	節目
一	10/15(五)	13:10-15:00 持續播畢	正在動映《美男子竇連奎》
二	10/18(一)	18:50-20:25 持續播畢	大開劇團《再說再見》(約 85 分鐘)。
三	11/5(五)	15:15-17:00 持續播畢	台南人劇團莎士比亞爵士音樂劇《第

			十二夜》(約 135 分鐘)
四	12/6(一)	20:30-22:00 持續播畢	豪哮排演《凶宅 III:終菊之戰》

#### 配合事項

1. 通知任課班級觀賞時段。
2. 請任課老師於課堂上開啟連結。
3. 準點→導聆→節目觀賞→問卷填寫。
4. 請任課老師協助拍攝現場照，主辦單位亦會派員前往拍照。
5. 影片長度若於兩堂下課時間尚未播畢，可請任課老師依狀況斟酌結束。但請宣導學生問卷之完成。