

111 學年度第 2 學期「文化藝術融入通識教學實施計畫」

表演藝術規劃案 活動介紹

演出內容介紹

節目表列	團隊介紹與節目簡介
音樂	
<p>隨想愛樂三重奏之《電影琴聲·一往情深》</p> 	<p>曾獲五度奧斯卡獎的電影配樂大師約翰·貝律(John Barry)說:『音樂的功能就是為電影添上一抹香味,讓所有情緒都能統合在一起。』聲音和音樂在電影裡,是非常重要的情緒調劑,不但可以增添場景氣氛,也能烘托演員演技與導演思想。</p> <p>成功的電影配樂總有種特別的魔法:營造廣闊深邃的氛圍與譜出優美感人的主題旋律;當在音樂攀附劇情高潮時,總能讓淚水不自覺地竄流而下……</p> <p>今年,活躍於樂壇的隨想愛樂三重奏—長笛家/洪敬婷、大提琴家/呂超倫、鋼琴家/李宜倫,將以深厚古典涵養與純熟精湛技巧重新演繹電影裡雋永感人的旋律、觸動心弦的音樂,請愛樂朋友們打開您的心扉與想像,一起享受這令人一往情深的電影音樂饗宴!</p> <p>曲目:</p> <p>貝多芬:第六號交響曲《田園》,作品68,第一樂章</p> <p>何占豪、陳鋼:《梁祝》</p> <p>德步西:月光</p> <p>普契尼:公主徹夜未眠</p> <p>電影主題曲:《辛德勒名單》《綠野仙蹤》《歌劇魅影》</p> <p>《樂來樂愛你》《淚光閃閃》《女人香》《哈利波特》《神鬼奇航》</p>
<p>新加坡 MICappella 麥克瘋</p> <p>《2023 春唱》</p> 	<p>「2023 春唱」由來自新加坡頂尖人聲樂團 MICappella 麥克瘋來台,展現國際人聲樂團的最新音樂風格藝術。新加坡 MICappella 麥克瘋人聲樂團頻繁受邀於歐美亞演出,熱力四射的舞台魅力讓所到之處的觀眾無不瘋狂,其爵士與流行歌曲表現的超脫凡俗。</p> <p>Micapella 麥克瘋充滿青春活力,是亞洲領先的人聲歌唱組合之一。以搖滾式的清唱風格,顛覆「阿卡貝拉」在人們腦海中的刻板印象。他們把自己的聲音當作樂器,為演唱製造有貝斯、鼓、吉他、琴鍵伴奏的演出。從創團之初翻唱,到後來自己創作編曲,形塑了樂團的流行搖滾風格。</p> <p>「麥克瘋」擁有在世界各地巡迴演出的豐富經驗,曾在莫斯科《Spring A Cappella》音樂節中以「中型組別」(6 至 10 個演唱人)中勇奪冠軍。藉由他們脫俗如天籟的歌聲,將帶給愛樂者煥然一新的音樂體驗,見證「人聲永遠是世上最美聲音」的至理名言。</p>

新古典室內樂《音樂馬戲團劇場-邦卡的七彩布裙》



新古典室內樂團聯合創造焦點打造全新的音樂馬戲劇場，以「阿美族」的著名傳說故事「七彩布裙的傳說」改編，透過音樂馬戲劇場的方式，呈現在地文化傳說之美，讓音樂舞台劇演出更有意義，達到寓教於樂之目的的同時，將藝術漸漸融入民眾的生活，推廣藝文生活也實踐了城市即劇場的推廣美意。

【劇情大綱】

傳說「七彩布裙」曾經降落在日落王國的領土，但從來沒有人真正見過「七彩布裙」，國王每天都跟子民們說：「若是想要見到七彩布裙，必須要在相愛的戀人結婚當天七彩布裙才會出現！」恰巧日落王國的公主也到了適婚年齡，父兼母職的國王想到了一個比武招親的辦法，因此設計了許多考驗給前來參賽的各國王子。最終，公主是否能找到她的白馬王子？「七彩布裙」的傳說到底是真是假？讓我們進入《邦卡的七彩布裙》一探究竟……

【節目內容】

- 第一幕：王國本事
- 第二幕：大婚爭奪
- 第三幕：國王考驗
- 第四幕：天神護佑
- 第五幕：最終競技
- 第六幕：七彩布裙