

# 正修科技大學 112 學年度第 1 學期

## 通識教育中心期初會議紀錄

壹、時間：112 年 9 月 13 日(星期三)15:30~

貳、方式：Google meet 線上會議

參、出席：通識教育中心全體教師、文史科兼任教師

肆、主席：呂立德

伍、紀錄：陳瑩玉、黃尹玟

陸、主席報告：

- 一、首先感謝各位專兼任教師以往對中心業務惠予鼎力協助與配合，新學年伊始，期盼各位老師賡續予以支持，並祝福各位老師於教學、服務及研究方面能更上層樓，一切順心安康。
- 二、歡迎吳瑋庭老師加入中心團隊，主授華語文課程。
- 三、恭喜于蕙清老師榮獲 112 學年度教育部「大專校院氣候變遷教學活動計畫」補助。
- 四、恭喜林秀珍老師榮獲 112 學年度教育部「教學實踐研究計畫」補助。
- 五、為執行第二期「高等教育深耕計畫」，本學期請于蕙清老師賡續推動「通識課程革新計畫」，感謝于蕙清(召集人)老師多年來的用心投入。
- 六、高教深耕計畫第二期(112-116 年)本中心執行 USR-Hub 計畫，分項計畫名稱為「R1 跨界學習教育永續」，子計畫名稱「薪傳港都地方見學」，以「薪傳在地文化」及「永續海洋城市」為方向，計畫連結 SDGs 的「永續城市」、「氣候變遷」及「海洋生態」，以課程連結實施場域，配套培力、專業成長社群等方式先於校園播種，再進入社區場域鏈結當地資源，著力文化與環境永續，以善盡大學社會責任。本計畫由衷感謝于蕙清、張順良、林秀珍、伍純嫻、葛俊言、張美瑤老師的用心投入，本年度課程執行必須於本年度 11 月底前完成，請務必於 11 月 30 日前完成經費核

銷，展現計畫成效。

- 七、為執行第二期「高等教育深耕計畫」之全國大學院校共同指標——「學生中文閱讀寫作能力提升績效」，日間部四技大一本學期擬於第 10 週(11/13~11/17)於各班國文課授課時間與教室實施中文能力前測，請老師宣達並提醒學生當週務必攜帶手機、筆電參與。前測作文由各班任課教師於 2 週內評閱完成，前測成績占學期成績 5%，「中文能力雲端診斷系統練習」占 10%。實用中文課程「中文能力雲端診斷系統練習」占 10%。
- 八、最新修訂之「正修科技大學數位學習課程實施作業說明」如附件 1，請參閱。
- 九、112 學年度二技幼保系「臺灣開發史」、「人權與法治」、「通識博雅課程」均採遠距教學，全學期至少 3 次實體授課，分期初、期中及期末外，並另規劃 3 次實體授課或同步遠距教學，其餘為數位學習課程(同步遠距教學、非同步遠距教學)。所授單元主題或篇章須有 2 分之 1 以上之測驗次數，作業與討論兩者合計 9 次以上。所錄製上傳之影音教材每一段 15 分鐘左右，可彈性處理，不宜太拘泥時間，以每段完整錄製為原則。本教學方式以學生主動彈性學習為主，也請老師掌握教學品質。其餘二技之各系上揭科目仍依原實體授課方式實施。
- 十、因應環境的嚴峻，學校的課程規劃也有所調整，112 學年度二技各系之「通識博雅課程(二)」不再開設；二技長照系之「臺灣開發史」不開設。113 學年度二技各系入學新生之「臺灣開發史」、「人權與法治」不再開設。請任教相關科系之專兼任教師，預做規劃與因應。
- 十一、《正修通識教育學報》第二十一期開放全年徵稿，訂於 113 年 2 月 29 日截稿，同年 7 月 31 日刊行，相關徵稿辦法及格式請參閱中心網頁，歡迎各位專兼任教師踴躍賜稿。
- 十二、請老師登入「正修訊息網」點選「教務資訊」，進入「課程大綱」填報系統，選取本學期課程名稱，若未出現，請按「新增或修改」按鈕，再依畫面進行編輯填報，本次教學大綱填寫新增英文說明，教育部規定教學大綱上傳率須達 100%，請於開學 1 週內完成填報。另請將上課教材上傳至易課 2.0 數位學習平台，善加經營平台，強化師生互動。

十三、本學期「文化藝術融入通識教學」規劃視覺藝術展覽主題為：「人的時態——陳水財創作個展」，創作自述如附件 2。導覽參觀時間為 10 月 2 日~11 月 16 日，請任教通識基礎課程之文史專兼任教師帶班參展 1 次，導覽預約時間自即日起至 9 月 27 日止，請至中心預約登記，逾時將不接受臨時預約。預約登記後務請謹記參展時間，運用各種管道向學生傳達，準時帶班前往，也請要求學生遵守展場禮儀與規範。

十四、「文化藝術融入通識教學」為學校的重點發展特色，本學期通識教育中心與藝文處共同辦理 3 場藝文活動，規劃於通識博雅課程時段，地點在人文大樓正修廳，若有安排帶班參與的老師請務必隨同班級出席並確實點名，也可規劃相關作業及繳交回饋單。歡迎老師們踴躍前往觀賞，場次規劃如下：

日期/時間	一 進修通識	五 日間通識	備註
13:30 15:00	X	10/06 舞蹈空間 X 島崎徹 《往月的方向去》	
15:30 17:00	X	12/15 豪哮排演 《啞侍改成脫口秀》	
19:20 20:20	10/16 德國 BAFF 人聲樂團 《2023 台灣國際重唱 藝術節》	X	

十五、本學期因 10/9(一)國慶彈性放假，9/23 (六)補 10/9(一)課程，若課程與原週六上課衝堂，請向教務單位申請另日補課或線上教學(同步或非同步遠距教學)，補課方式也請老師公告於易課 2.0 學習平台。

十六、112 年(10 月)校務基本資料系統已開始填報，已檢附調查表格寄至老師信箱，若您有資料需要填報，煩請填妥件數，並請附上每一筆資料

之相關證明文件影本(或電子檔)，於 9 月 20 日(三)前繳交或回傳至通識中心，以利彙整並上網填報。為避免您繳交的資料逾期無法填報，請注意每一項資料的起始日期(每一項資料之期限請參閱 email 附檔之說明)。若您無任何資料需要填報，煩請於「件數」欄位中填「0」回傳至通識中心，或請列印後於表格下方簽名後，將紙本繳回至通識中心，感謝您的協助。

十七、本年度專任教師產業研習研究即將結案，請於 9/22(五)前將各式結案報告繳交至中心，俾便彙整繳交至研發處，經教師產業研習研究推動委員會審核通過。

十八、請老師先行了解任課班級若有境外生，因其語文能力多不及臺灣本地生，務請以多元評量方式為之，耐心予以輔導，協助其安心學習。

十九、重申學校對老師們的教學期許：

- (一)多元社會務請尊重多元文化價值；
- (二)課程若涉政治、宗教、性別議題，不宜有特定立場；
- (三)評量學生宜採彈性多元方式，尊重學生的個別差異；
- (四)做好情緒及壓力管理，切勿用情緒化語言鄙屑學生；
- (五)尊重學生性別、族群、職業的平等；
- (六)尊重智慧財產權，切勿非法影印。

#### 柒、文史教學委員會林秀珍召集人報告

- 一、呂主任、各位同仁好！感謝大家的幫忙與配合，使 111 學年度文史教學委員會所負責之各項事務，都能順利推展！
- 二、國文新編教材《慢遊古今文學——文學欣賞與表達》已經順利出版，感謝所有參與編撰的老師們。國文教材共分八大單元，上、下學期各教授四個單元。另外，也請老師將各自撰寫的課文，各出至少五題的考題，我們將掛網提供老師教學出題參考之用。
- 三、112 學年度《心手集》收錄四技大一學生作品，請每班繳交「樂學園地」2 篇，「讀書會心得寫作」1 篇，煩請老師幫忙配合。
- 四、112 學年度第 2 學期辦理的「典範人物專訪寫作」徵文比賽，請任教

第 1 學期日間部「實用中文」課程之老師將「報導文學」、「採訪寫作」列入教學大綱之先授單元，在 113 年 1 月 12 日前先將每班 2 篇準備參賽作品(含切結書〔先不押日期〕)之紙本及電子檔交給尹玟。上學期參賽作品將統一收齊，待與下學期作品截稿後，上、下學期的學生作品將一同進行評選。

五、CWT 中文能力雲端診斷系統，請老師多鞭策、鼓勵學生能善加利用，上網練習、檢測，取得 CWT 中高等(含)以上證照，提升其國語文能力及職場就業力。

六、113 年度 CWT 中文檢定擬於 113 年 5 月 8 日(三)8.9 節辦理，本次檢定分中等、中高等、高等、優等供同學報名，「中文能力雲端診斷系統」也新增中等題庫供同學練習，請教師宣達報名費全免，另加發高額的取證獎學金。為提供上學期實用中文班級學生同等機會，本次擬於上學期即建立表單供同學報名，屆時請通知學生上表單報名。

七、因文史科舊有伺服器故障，原「樂學園地」的所有資料，目前正逐步移到正修「通識教育中心—文史科」的平臺上，分類別歸檔，方便閱讀與查找資料。

## 捌、討論提案

案由一：本中心「專任教師產業研習研究-教師深度實務研習」結案申請，請討論。

說明：本中心丁孝明、伍純嫻老師申請深度實務研習，本次研習時間自 112 年 6 月 26 日至 112 年 7 月 21 日止，共計 20 天，結案之研習報告書已完成，並送交中心用印後繳交。

決議：照案通過，再提請研發處及教師產業研習研究推動委員會審議。

案由二：為「正修科技大學 CWT 中文能力檢定合格取證頒發獎勵金實施要點」，如附件 3，請討論。

說明：為協助同學取得目前唯一中文能力證照，提升學生在職場上的競爭力，特訂定本要點。

決議：照案通過，自 112 學年度開始實施。

案由三：為 112 學年度二技通識博雅課程調整案，請討論。

說明：為因應課程實際需求，原二技通識博雅課程(一)、通識博雅課程(二)共 2 門 4 學分，調整為「通識博雅課程」1 門 2 學分。

決議：照案通過，提請校課程發展委員會審議。

案由四：為 113 學年度二技通識基礎與博雅課程調整案，請討論。

說明：為因應課程實際需求，原二技通識基礎之「人權與法治」、「臺灣開發史」、二技通識博雅之「通識博雅課程」課程不再開設。

決議：照案通過，提請校課程發展委員會審議。

案由五：修訂四技「國文(一)」、「國文(二)」課程名稱，請討論。

說明：1.原四技「國文(一)」修訂為「文學欣賞與寫作」、原「國文(二)」修訂為「中文閱讀與表達」。

2.課程名稱修訂自 113 學年度入學新生開始實施。

決議：照案通過，提請校課程發展委員會審議。

案由六：修訂「正修科技大學共同教育學分實施辦法」，如附件，請討論。

說明：為因應課程規劃與發展而修訂之。

決議：照案通過，提請教務會議審議。

玖、臨時動議(無)

拾、散會(16:45)

主席簽署

呂立德