

正修科技大學 106 學年度第 2 學期

通識教育中心期初會議紀錄

壹、時間：107 年 3 月 07 日(星期三)12:30~

貳、地點：人文大樓 2 樓情境教室(11-0206)

參、出席：通識教育中心全體教師

肆、主席：呂立德

伍、紀錄：陳瑩玉、黃尹王凡

陸、主席報告：

- 一、感謝各位老師於上學期對中心業務的協助與配合，俾使中心業務能順利推動；狗年伊始，祝福同仁們狗來運轉、十犬十美!展望未來，仍需您的積極參與、熱情提攜與支持。
- 二、恭喜本中心「人文社會與創意管理課程整合應用教學社群」召集人田志剛等 16 位教師參加 106 年度教學卓越計畫「教師跨域教學社群」獲選為卓越社群，田老師已 3 度蟬聯卓越社群。
- 三、本中心與高雄道德院合辦之「2018 宗教生命關懷國際學術研討會」，題目為：「宗教交流與融合」。該計畫以產學方式辦理，擬於 12 月 14-15 兩天辦理。本計畫由伍純嫻老師擔任主持人，請定期召開籌備工作會議，確實掌握工作進度，屆時也務請中心所有成員全員參與。
- 四、由高雄市文化研究學會與本中心合辦之「2018 歷史與文化暨通識教育學術研討會」訂於 107 年 6 月 1 日(五)於本校綜合大樓 12 樓國際會議廳辦理 1 天，計徵得校內外稿件 12 篇，屆時沒課之專、兼任教師務請參加。另預定於 107 年 4 月 13 日(五)於高苑科技大學舉辦之「2018 高雄文化及通識教學實務研討會」，希望同仁們踴躍前往參加。另於 107 年 9 月 28 日(五)由臺灣通識教育策略聯盟暨品質策進會、高雄市文化研究學會與本中心合辦之「2018 歷史與文化通識教育學術研討會暨教學實務研究工作坊」將開放全國徵稿，請同仁踴躍賜稿，共襄盛舉。

五、本學期通識教育之生命科學領域講座將邀請高雄長庚紀念醫院林孟志副院長於 5 月 8 日(二)8~9 節蒞臨至善廳演講；人文學領域講座邀請臺灣朱氏宗親文教基金會朱茂男董事長於 5 月 24 日(四) 8~9 節蒞臨至善廳演講，屆時歡迎各位老師踴躍前往聆聽並指導。

六、107 年(3 月)校務基本資料系統將開始填報，若您有資料需要填報，煩請填妥件數，並請附上每一筆資料之相關文件影本(或電子檔)，於 3 月 12 日(星期一)前繳交或回傳至中心，以利彙整並上網填報，填寫時請注意資料期限。若您無任何資料需要填報，煩請於「件數」欄位中填「0」回傳至通識中心，或請列印後於表格下方簽名後，將紙本繳回中心。

七、為辦理 106 學年度教師評鑑作業，請教師至評鑑系統上傳評鑑資料，因事關同仁薪級晉陞、減發年終及考核成績(送審列入計算)，務請上網確實填報，系統無資料將無法評分，證明文件務請掃描後上傳以利採認。

1.請先由正修訊息網登入(<http://portal.csu.edu.tw/>)，選擇左邊「人事資訊」->「教師評鑑系統」即可進入系統填報。系統開放至 4 月 30 日下午 5 時，期限過後將關閉系統，如有登入及填報相關問題，請洽圖資處葉家綸先生(分機 2755)，或於系統留言將會儘速回覆。

2.免予考核之教師，系統亦會顯示，教師可選擇不填報，成績以 80 分計算或填報資料接受考核(分數 80 分起算)。

3.5 月 1 日至 7 月 31 日區間新增之資料(5 月 1 日前發生之事實恕不受理)，可於 7 月 31 日前循系院程序補繳，補繳之資料由專案小組評定後，陳報校長核定。

4.教師教學評量指標 T1-1 ~T1-5、T2、T4 及服務評量指標 S1a1、S1b 不須填報，助教教學評量指標 T2、T3 不須填報，5 月份後會匯入行政單位評分，屆時教師可上網查詢成績。

5.教學、服務請填報 106 學年度(106 年 8 月 1 日~107 年 7 月 31 日)之成果，研究項目為 3 年一評，須接受總評鑑教師請填報 107 年 7 月 31 日前在職 3 年成果。計畫案以完成日為基準。

八、欲申請 107 年教師教學研究獎勵，本年起請至教師獎勵系統填寫後，將申請

資料印出，於第二學期開學後二週內（107年3月9日）送至人事處申請。
系統網址如下：<http://teacherawards.csu.edu.tw/login.aspx> 或由訊息網→人事
資訊→教師獎勵系統登入。

九、《正修通識教育學報》第十五期已截稿，計徵得 11 篇論文，擬於 3 月 8 日
召開編輯委員會，預定 6 月底出刊。

十、四月份上班上課時間調整如下：

1.4月2日、4月3日（星期一、二）辦理導師研習，全日停止上班上課。

2.4月6日（星期五）為校慶典禮補假日，全日停止上班上課。

十一、本校於 5 月 5 日、6 日兩天提供四技二專統一入學測驗考場，該時段進
修院校停課；另配合考場佈置，日間部 5 月 4 日下午停課，進修部 5 月
4 日停課。

十二、106 學年度第 2 學期「文化藝術融入通識教學實施計畫」之靜態導覽可
開始預約，展覽主題為：「有·無·存在——黃郁生版畫展」，導覽參觀
時間自 4 月 23 日~5 月 25 日，導覽預約時間自即日起~3 月 23
日，所有文史科專、兼任教師之授課班級每班均須帶班參展一次，請至
尹王凡處預約登記。預約導覽時間確定後，請向授課班級公布，並請老
師牢記時間，準時帶班參展。

十三、本學期本中心與藝文處規劃辦理 6 場大型表演活動，歡迎各位老師前往
觀賞，活動日期及活動名稱如下：

no	活動日期	活動時間	活動名稱	演出單位	活動地點
1	2018.03.21(三)	19:20~21:00	《小人物狂想曲之今夜 94 狂》	表演家合作社劇 團	正修廳
2	2018.03.22(四)	15:30~17:00	《小人物狂想曲之今夜 94 狂》	表演家合作社劇 團	正修廳
3	2018.04.12(四)	13:30~15:00	《誰是直美?》	CMO 樂團	正修廳

4	2018.04.16(一)	19:00~20:30	《2018 春唱瘋台灣巡迴音樂會》	荷蘭 The Junction 現代人聲樂團	正修廳
5	2018.05.01(二)	15:30~17:00	《浮程》	臺灣藝術大學舞蹈系	正修廳
6	2018.05.22(二)	13:30~15:00	《20「銅」樂-台灣銅管五重奏團校園巡迴音樂會》	臺灣銅管五重奏團	正修廳

十四、請同仁儘速至正修訊息網上傳教學大綱(有歷史資料可供增修)，並將上課教材上傳至 iLMS 行動學習平台，若同一課程任教兩班以上者，每一班級均須上傳上課教材，請善用連結功能(有歷史資料可供增修)。iLMS 行動學習平台功能尚多，請運用該平台做好班級經營與師生互動。

十五、請老師先行了解任課班級若有境外生(不含陸生)，因其語文能力多不及臺灣本地生，務請以多元評量方式為之，耐心予以輔導協助其適應，安其所學。

十六、本校前 2 週為學生加退選，請同仁於第 3 週選課確定後，務必再明確告知學生授課大綱及評分標準，期間評分標準若有更正，務請運用各種管道讓學生知悉並取得共識，以免造成日後爭議。

十七、重申學校對老師們的教學期許：一者，在多元社會下，教學務請尊重多元文化價值；二者，課程若涉政治議題，不宜有政治立場；三者，評量學生宜採多元方式，尊重並了解學生的個別差異，切勿用情緒化語言鄙屑學生；四者，尊重學生的性別、族群、職業的平等。五者，尊重智慧財產權。

柒、討論事項

案由一：推選本中心參與 106 學年度本校教師評審委員會委員 5 名，請討論。

說明：1.依據本校教師評審委員會委員組織辦法：擔任教師評審委員會委員須具備教授資格。

2.本中心計有王玉佩老師、吳連堂老師、陳龍騰老師、陳祺助老師、于

蕙清老師等 5 名具備該資格。

決 議：照案通過。

案由二：本校通識博雅課程時段自 107 學年度起擬開放全校選修，請討論。

說 明： 1.為確實掌握各學院選修人數與善用教室空間，原規劃工學院各系於週二下午、管理學院及生活創意學院各系於週四下午通識博雅課程時段，自 107 學年度起該兩時段擬開放全校選修。

2.請各院系大一、大二之週二及週四下午通識博雅課程時段不安排專業課程，完全開放學生選修通識博雅課程；大三、大四週二、週四下午時段可各安排 1 門專業課程。

決 議：照案通過，提請 106 學年度第 2 學期期初教務會議討論。

捌、臨時動議(無)

玖、散會